

Programm 2023



Das Team der Espenauer Kulturtage

Der Vorstand:

Michael König (1. Vorsitzender, Catering)
Robert Palandt (1. Vorsitzender, Technik)
Silke Waldeck (2. Vorsitzende, Catering)
Armin Reiting (2. Vorsitzender, Aufbau)
Michael Wendt (2. Vorsitzender, Aufbau)
Hans Röntgen (Kassenwart, Aufbau)
Martin Birkholz (Schriftführer, Moderation, Aufbau)

Die Aktiven:

Barbara Birkholz (Catering)
Patricia Wendt (Catering)
Brigitte Kloß (Catering)
Gundi Schröder (Catering)
Brunhilde Meisriemel (Catering)
Elke Gau (Catering)
Sylvia Hennig (Mädchen für alles)
Katja Dallmann (Catering)
Kathrin Birkholz (Catering)
Elfriede Reiting (Catering)
Iris Ermert (Catering)
Elke Tente (Öffentlichkeitsarbeit)
Adam Kalfari (der freundliche Kassierer an der Kasse)
Klaus Oertel (Aufbau, Moderation)
Frank Schröder (Aufbau)
Thomas Kumpe (Aufbau)
außerdem:
Michael Bönning (ZKD, die große Hilfe beim Aufbau)

Programmübersicht

Donnerstag, 18. Mai **Sister Gold**

“ Frische Brise ”

Freitag, 19. Mai **Matthias Jung**

“ Chill mal ! ”

Freitag, 26. Mai **Stefan Waghubinger**

“ Ich sag’s jetzt nur Ihnen ”

Samstag, 27. Mai **Anne Folger**

“ Fußnoten sind keine Reflexzonen ”

Freitag, 02. Juni **Eva Eiselt**

“ Wenn Schubladen denken können ”

Samstag, 03. Juni **Adjiri Odamentey**

“ afrikanische Weltmusik ”

Freitag, 09. Juni **Jens Neutag**

“ allein - ein gruppenerlebnis ”

Samstag, 10. Juni **Murzarella**

“ Bauchgesänge - ab in die zweite Runde ”

Freitag, 16. Juni **Groove - Juice**

“ Traditional Jazz & Swing ”

Samstag, 17. Juni **Iontach**

“ Irish Music Unlimited... ”

Donnerstag 18.05.2023, 20 Uhr
Sistergold “Frische Brise”



vier Frauen, vier Saxophone - ein Sound

Lieblingstücke, ungeahnte Schätzchen und das, was man schon immer spielen wollte, werden von Sistergold im Konzertprogramm „Frische Brise“ zu einem kurzweiligen Abend zusammengefügt. Und dies wie immer charmant und kompetent in der Darbietung, mit überraschenden Arrangements und großer Leidenschaft für die Musik. Zu hören gibt es Swingklassiker wie „Lady be good“ und „Route 66“, Auszüge in die Klassik mit Stücken aus Claude Debussys „Childrens Corner“. Musik aus Brasilien, Argentinien und Israel, aber auch von Sting und den Blues Brothers gehören diesmal dazu. Vier Saxophonistinnen, die mit ihren Persönlichkeiten und unterschiedlichen Charakteren zu einer Einheit verschmelzen– in ihrer Musik, in ihrer Energie und mit unbändiger Spielfreude. Sistergold ist ein perfekt eingespieltes Team, das mit Können und Charme, zuweilen wild, dann auch wieder innig durch ein unterhaltsames Konzert führt.

Veranstaltungsort: Wickehof

Eintritt: 22,-

Freitag 19.05.2023, 20 Uhr

Matthias Jung

“ Chill mal ! “



Wer hat Teenager in der Pubertät?
Wer war selbst mal Teenager in der Pubertät? Und wer ist der Meinung, dass sich der Mann immer noch in der Pubertät befindet?

Der ist richtig im neuen Programm von Matthias Jung – Deutschlands lustigstem Jugendexperten und SPIEGEL Bestseller Autor von „Chill mal – am Ende der Geduld ist noch viel Pubertät übrig!“ Wer Kinder in der Pubertät hat, der kennt die hitzigen Diskussionen über Schule, unaufgeräumte Zimmer und Helfen im Haushalt. Der weiß auch, WhatsApp ist überlebenswichtig – und Hygiene oft überschätzt. Jedenfalls aus der Sicht der Teenager.

Unsere Kinder leben LAUT und wir haben oft nicht die LEISESTE Ahnung wie sie so ticken. Auf einmal sind wir peinlich, gemein und einfach nur nervig. Das gehört zum Abnabelungsprozess dazu. Matthias weiß: Als Eltern muss man lernen loszulassen. Am liebsten die Kreditkarte.

Also keine Sorge: Diplom Pädagoge, Autor und Pubertätsexperte Matthias Jung kommt mit seinem Programm den Erwachsenen und Eltern zur Hilfe. Er liefert Antworten auf Fragen, die Eltern bewegen. Eine einzigartige Mischung aus Sachverstand und Humor, faktenreich und äußerst unterhaltsam. Der lustigste Gedulds-Leidfaden:

Nah am Alltag! Nah an den Eltern! Nah am Abenteuer Pubertät!!

Veranstaltungsort: Wickehof

Eintritt: 22,-

Freitag 26.05.2023, 20 Uhr
Stefan Waghübinger
“Ich sag’s jetzt nur Ihnen”



In seinem vierten Soloprogramm rüttelt Waghübinger an Türen, begegnet Plüscheliefanten und antiken Göttern, schießt auf Rasenroboter und ist endlich einmal ein Gewinner. Kein Wunder, spielt er doch gegen sich selbst Monopoly. Dabei kommt er auf die spieltheoretische Einsicht; „Wenn man beim Würfeln kein Glück hat, muss man sich beim Würfeln mehr anstrengen“.

Wieder einmal entstehen Geschichten mit verblüffenden Wendungen, tieftraurig und zum Brüllen komisch. Zynisch und warmherzig, banal und zugleich erstaunlich geistreich. Eine Umkreisung der wirklich wichtigen Dinge, warum es so viel davon gibt und warum wir so wenig davon haben.

Veranstaltungsort: Wickehof

Eintritt: 22,-

Samstag 27.05.2023, 20 Uhr

Anne Folger

“Fußnoten sind keine Reflexzonen”

Sie hat schon in der Carnegie-Hall gespielt: nämlich "Ich sehe was, was du nicht siehst". Sie rockte das Festspielhaus Baden-Baden vor 2500 Leuten am großen Steinway D: Da blätterte sie die Noten um für den Kollegen. Mit Wortwitz und Ironie nimmt sie sich selbst und andere auf die Schippe, gibt Tipps, die eigene Großartigkeit zu beleuchten und weniger Schmeichelhaftes in die Fußnoten zu packen. Es geht um Beziehungen: Lässt sich der Partner nicht ändern, kann man es dennoch mit Komplimenten versuchen. Es geht um gegenderte Neuauflagen alter Lieblingsmusik oder um das Glück zu fliegen, weil die Beine fest auf dem Boden stehen. Influencerin Doremi erklärt im neuen Tutorial die Vorteile des Intervallfastens und welche Intervalle dafür geeignet sind. Sie erklärt, wie man sich mittels homöopatischer Obertöne vor Leuten mit niedriger Schwingung schützt. Denen muss man nämlich auch mal Ravioli bieten. Nebenbei spielt sie fantastisch Klavier. Wenn „Paint it Black“ der Rolling Stones nach Schostakowitsch und Brahms klingt oder beim „Fliegenden Robert“ die Läufe über die Tastatur jagen, holt sie ihr Konzertexamen aus der Tasche und sorgt beim Kleinkunstpublikum für Verblüffung. Denn: Frau Folger übte viel Klavier! Im Beethovenhaus Schloß Belvedere Weimar, unterer Korridor, zweite Tür links; in verrauchten DDR-Clubdiskotheken; in Goethes Wohnhaus unter dem Italien-Portrait; oder im ehemaligen Volkspolizeikrankenhaus mit Folterkeller. Hier erwartet Sie ein Abend mit Geschichten, wunderschön arrangierten Liedern und einer Menge Humor. Die Presse schreibt dann: „Unverwechselbar und mitreißend“, „Mit Zeitgeist und entlarvendem Appeal“, „Publikum lachte Tränen“. Das würde die Künstlerin so über sich selbst nicht schreiben, aber sie findet es auch sehr gut.



Veranstaltungsort: Wickehof

Eintritt: 22,-

bücher am rathaus

Inh. Katharina Engelhardt



eck



KRONEN-APOTHEKE

Schwerpunkt Naturheilkunde

Ellen Schlenker M.A. komplementäre Medizin, e.K.

Öffnungszeiten:

Mo - Fr: 8:00 - 13:00, Sa: 8:30 - 13:00

Mo, Di, Do: 15:00 - 18:30 Uhr, Fr.: 18:00

Tel. 05673-2221 Fax 05673-6142

info@kronenapotheke-espenau.de
Hohenkirchener Str. 36, 34314 Espenau



Kultur. Gut. Hessen.

Sparda-Bank Hessen –
macht Kultur zum Erlebnis.
sparda-hessen.de

Sparda-Bank Hessen eG

- Filiale Kassel · Friedrich-Ebert-Straße 4 · 34117 Kassel
- Filiale Vellmar · Rathausplatz 5 · 34246 Vellmar

Angaben über weitere Filialen erfahren Sie im Internet
unter sparda-hessen.de und unter Telefon 0 69/75 37-0.

Sparda-Bank

Sparda-Bank Hessen eG

Freitag 02.06.2023, 20 Uhr

Eva Eiselt “Wenn Schubladen denken könnten”

Aktuelles Programm. Ausgezeichnet mit der St. Ingberter Pfanne 2020

In der Regel machen wir es uns im Leben ja ziemlich kommod. Alles hat gefälligst an seinem Platz zu sein. Schlüssel? Auf der Ablage! Ladekabel? Irgendwo. Lesebrille? Nie gesehen. Auto? Bestimmt in der Garage. Oder abgeschafft. Partner? Bestimmt in der Garage. Oder abgeschafft. Kinder? Am nerven! Die eigene Position? Im Abseits!



Das Leben ist eine riesengroße Schrankwand und seien wir ehrlich: Wer in Schubladen denkt, hat schnell ein Brett vor dem Kopf. Und wieso auch nicht? Wenn alle immer und überall auf ihre Smartphones starren, ist Holz zumindest haptisch eine Erweiterung des Horizonts. Eva Eiselt findet: Es ist Zeit für den Tag der offenen Schublade und krepelt unseren handelsüblichen Laden einfach mal auf links. Ausmisten, Durchlüften und die Dinge des Lebens in die Freiheit entlassen. Ein Genie beherrscht das Chaos und wenn das nur ein bisschen wahr sein sollte, so ist Eva wahrlich ein Universalgenie. Frau Eiselt muss niemanden vermöbeln, um sich gegen Einschränkungen zu wehren, auf den Tisch zu hauen und sich selber zwischen allen Stühlen den roten Teppich auszurollen. Eine Zuschauerin meint: „Das neue Programm von Eva Eiselt hat mich und meinen Mann total begeistert. Obwohl der ja sonst keine Frauen mag. Und selbst wenn wir unsere Vorurteile schon nicht loswerden können, dann kann man sie ja wenigstens mal hübsch sortieren.“ Eva und ihr wilder Mix aus Kabarett, Theater und kreativem Wahnsinn sind eine Klasse für sich. Ein Abend mit Eva Eiselt ist wie Kurzurlaub und hätte auf holidaycheck 98% Weiterempfehlungen. Ihre Themen sind von zentraler Lage, ihre Ausstattung hochwertig, absolut empfehlenswert.

Veranstaltungsort: Wickehof

Eintritt: 22,-

Ohne Sponsoren geht es nicht !

Sparda-Bank

www.sparda-hessen.de

 **PROTEX**

 **Sparkassenstiftung
Landkreis Kassel**
Kultur

REWE

Christian Prell OHG

DEIN MARKT

 **Raumausstattung
Neusel**

★★★★

Waldhotel Schäferberg Kassel

... immer mehr Gastlichkeit!



**Stadtparkasse
Grebenstein**



Kulturstiftung Landkreis Kassel



**Kasseler
Sparkasse**

**Wir bedanken uns für die
Unterstützung !**

Samstag 03.06.2023, 20 Uhr

Adjiri Odametey

“Afrikanische Weltmusik”

Weltmusik mit starken, neuen Impulsen aus Westafrika

Adjiri Odametey zählt zu den beeindruckendsten Vertretern afrikanischer Musik unserer Tage. Markenzeichen des ghanaischen Singer-Songwriter und Multi-Instrumentalisten ist seine warme, erdige Stimme. Mühelos gelingt Adjiri Odametey mit seinen melodiosen Songs der Crossover. Er selbst sieht sich als Botschafter authentischer afrikanischer Musik.



Adjiri Odametey wuchs in Accra auf, der Hauptstadt Ghanas. Geprägt durch seine internationalen Eindrücke formte er seinen individuellen Stil heraus. Dabei verlor er nie seine Wurzeln in der Tradition seiner musikalisch reichen Heimat Westafrikas. Für seine Musik nutzt er selten gehörte afrikanische Instrumente wie beispielsweise die afrikanische Harfe Kora, die Daumenklaviere Mbira und Kalimba, das Balafon mit Kürbissen als Resonanzkörper und Kpanlogo-Trommeln.

„Auch wenn es für einen Deutschen nicht leicht ist: Diesen Namen sollte man sich merken“, empfahl die Süddeutsche Zeitung. So schuf er sich mit seiner unverwechselbaren Musik einen Platz in der internationalen Weltmusikszene.

Der Begriff "Weltmusik" kam in den 80er Jahren auf. In der heutigen Zeit wird er oft abgelöst durch den Begriff: "Global Pop". Weltmusik ist längst keine Nischenmusik mehr, sondern kann als "Sound unserer Zeit" bezeichnet werden: Wechselwirkungen der unterschiedlichsten Stilrichtungen und die Verfügbarkeit der Musikstile durch die Digitalisierung haben die Weltmusik zu einem weltumspannenden Phänomen gemacht.

Veranstaltungsort: Wickehof

Eintritt: 22,-

Freitag 09.06.2023, 20 Uhr

Jens Neutag

“allein - ein gruppenerlebnis”

Die Welt rückt zusammen. Aber der Mensch fühlt sich trotz Dating-Apps mehr und mehr allein. Und zwar so stark, dass er freiwillig Kuschelpartys besucht. Und um ein wenig körperliche Nähe zu spüren, lässt er sich dort freiwillig von rabiaten Fliesenlegern den Rücken



kraulen. Und genau so funktioniert auch die große Politik. Nur ohne kuscheln. Wer nur einmal unsere egoistischen Bundesminister in einer Kabinettsitzung im Streit der Selbstsüchtigen beobachtet hat, den wundert es nicht, dass dort eine Stimmung herrscht wie in einer Fördergruppe für ADHS-Geplagte. „allein – ein gruppenerlebnis.“ ist eine kabarettistische Reise zum inneren Ich, eine treffsichere Bestandsaufnahme von Politik und Gesellschaft und es löst ein, was gutes Kabarett einlösen sollte: denken und lachen auf höchstem Niveau.

Veranstaltungsort: Wickehof

Eintritt: 22,-

Samstag 10.06.2023, 20 Uhr

Murzarella **ausverkauft**

“Bauchgesänge ab in die zweite Runde”

Sängerin Murzarella hat endlich akzeptiert, dass sie ihren Erfolg teilen muss: Auch ihre Puppen dürfen jetzt Stars sein. Doch die bodenständige Kanalratte Kalle, der freche Kakadu Dudu und die kapriziöse Diva Frau Adelheid gehen nun einen



Schritt weiter und begnügen sich nicht mehr nur damit, an der Seite von Murzarella zu singen – sie wollen mehr und träumen von den großen Bühnen der Welt. Wenigstens lassen sie Murzarella an ihren internationalen Casting-Erfahrungen teilhaben.

Und dann ist da noch die neue Praktikantin Leonie, auch sie hat ihre Stimmbänder schon geölt. Kann Murzarella da noch mithalten?

Murzarella beherrscht nicht nur die Kunst des Bauchredens, sondern auch die Kunst des Bauchgesangs. Wer es noch nicht erlebt hat, glaubt es nicht – doch alles ist live gesungen. Die mehrfach mit Comedypreisen ausgezeichnete Künstlerin präsentiert ihre neue musikalische Puppet-Comedy-Show.

Veranstaltungsort: Wickehof

Eintritt: 22,-

Freitag 16.06.2023, 20 Uhr

Groove - Juice

“Traditional Jazz & Swing”

Amerika Anfang
der 40er Jahre.

Auf den Bühnen
der Clubs tummeln
sich Stars wie Louis
Armstrong, Benny
Goodman, Ellington
und der junge
Sinatra. Die letzten



Tagesschlager erklingen im Swinggewand und jeder, der den "Lindy Hop" oder den "Jitterbug" tanzen kann, ist ein Teil der großen Show. Aus dem mitreißenden Sound der Swing-Bands in den mondänen Hotels und dem Hot-Jazz aus New Orleans mischt sich ein musikalischer Cocktail zusammen, dessen unbeschwertes Lebensgefühl bis heute die Menschen verzaubert.

Angesteckt von dieser unbefangenen Art mixen sich hier sechs Musiker aus Kassel ihren eigenen, swingenden „Groove Juice“! Die Zutaten:

- Reichlich gut geschüttelter Swing
- 3 Barlöffel bodenständige New-Orleans Tradition
- Etwas Chor- und Gesang
- Einige Stückchen Coole Arrangements
- Witz und Stilbewußtsein
- 1 Dash Louis
- Einige feine Soli
- Eine kräftige Prise gutes Entertainment

Veranstaltungsort: Wickehof

Eintritt 22,-

Samstag 17.06.2023, 20 Uhr **Iontach** "Irish Music Unlimited..."



„Iontach“ ist irisch und heißt „wunderbar / hervorragend“ und bisweilen auch „eigenartig / merkwürdig“. Heimische und internationale Pressestimmen beschreiben die konzertante Musik der deutsch-irischen Formation jedoch eindeutig im erst genannten Sinne. Die abwechslungsreiche Mischung aus sensiblem mehrstimmigem Harmoniegesang einerseits und feinen Arrangements schwungvoller Tanzmusik und lyrischer Melodien andererseits macht die Gruppe zu einer Ausnahmeerscheinung. Zudem gehört sie durch den großen Umfang ihres eingesetzten Instrumentariums (Gesang, Irische Holzquerflöte, Fiddles, Whistles, Akkordeon, Gitarre, Bouzouki, Cello und Piano) und durch ihre sympathische und humorvolle Bühnenpräsentation zu den beliebtesten Formationen der Irisch-Traditionellen Musikszene.

Veranstaltungsort: ev. Kirche Hohenkirchen Eintritt: 22,-

Werden Sie Mitglied bei uns !

Mitgliedschaft im Espenauer Kulturverein

Welche Vorteile bringt eine Mitgliedschaft?

- ! Sie können sich 14 Tage vor Beginn des offiziellen Vorverkaufs Karten sichern.
- ! Sie erhalten Ermäßigungen auf Ihre Eintrittskarten
- ! Sie können bei uns mitmachen, mitgestalten und mitentscheiden.

Eine Beitrittserklärung können Sie von unserer Web-Site

www.espenauer-kulturtage.de herunterladen.

Auch an der Abendkasse liegen Mitgliedsanträge zum Mitnehmen aus!



zur Website
www.espenauer-kulturtage.de



auf Facebook
Espenauer Kulturtage

An allen Veranstaltungstagen verwöhnt Sie unser Cateringteam ab 19:00 Uhr, sowie in den Pausen und im Anschluss an die Veranstaltung.

Zu fairen Preisen bieten wir Ihnen:

- Ahle-Wursttteller
- Käseteller
- verschiedene Biere
- ausgewählte Weine
(rot und weiß)
- alkoholfreie Getränke
u.v.m.



Die Bewirtung findet im Freien statt, bei Regen können Sie unter der Remise im Trockenen sitzen.

Vorverkaufsstellen:

Kronen-Apotheke Espenau; Hohenkirchener Straße 36

Büchereck Vellmar; Rathausplatz

Der Vorverkauf dort startet am 15.04.2023 !

**Über unser Website www.espenauer-kulturtage.de
können Sie schon jetzt Karten bestellen**

So erreichen Sie die Veranstaltungsorte



Wickehof: Immenhäuser Str. 5
unmittelbar an der L 3386, von Vellmar
bzw. Immenhausen.

Anfahrt mit PKW:

Von Kassel die B7/B83 Abfahrt
Espenau - Wilhelmsthal weiter Richtung
Espenau - Hohenkirchen auf der K 34.

mit öffentlichem Nahverkehr:

Buslinie 47 (Vellmar-Nord - Flughafen
Kassel-Calden)
Haltestelle: Hohenkirchen Mitte
Anschlüsse unter www.nvv.de

**Der Kulturverein Espenau
besteht 20 Jahre.
Das wollen wir mit Ihnen feiern !
Am Samstag den 13. Mai im
Wickehof ab 15:00
Der Eintritt ist frei !**

Unser Programm für Sie:

- * Herr Müller und seine Gitarre (ab 15:30)
(Musik nicht nur für Kinder)**
- * Kinderdisco mit Ben (ab 17:00)**
- * Hugo Scholz / Frank Sommerfeld (ab 18:00)
(Blues und Jazz)**
- * B7upstairs aus Espenau (ab 20:00)
(Coverrock von Manfred Mann bis Toten Hosen)**

Außerdem Hüpfburg für Kinder und Dosenwerfen.

**Für das leibliche Wohl wird natürlich auch gesorgt:
Kaffee und Kuchen am Nachmittag.**

**Alkoholfreie Getränke, sowie Bier und Wein.
Bratwurst der Fleischerei Reh ab dem frühen
Abend.**

Die Veranstaltung findet im Freien statt.